

## RALENTIR STREET ART

Intervention de **WENC** sur la palissade du Musée de La Poste, 34 boulevard de Vaugirard Paris 15<sup>e</sup>.

Le Musée de La Poste confie sa palissade à une dizaine de street-artistes aux univers très différents. Ils se succèdent tous les 3 mois durant deux ans et prennent possession de la palissade installée devant le Musée de La Poste pendant la durée de ses travaux de rénovation.

Si les artistes sont libres de leur intervention, leur œuvre devra cependant faire un clin d'œil à La Poste, au musée, à la lettre...

Après Katre, SP 38, Lenz, KASHINK, JACE, Guaté Mao, Sophie Photographe alias SONAC, Tarek Benaoum, ARDIF c'est au tour de WENC

### A partir du 26 septembre : WENC

**W**ENC est un artiste et architecte qui vit et travaille entre Lyon et Bruxelles. Ses domaines d'action : les murs et le papier sur lesquels il raconte des histoires de corps, de déambulation et de déformation. Ses idées de dessin émergent des interactions qui existent entre la ville et les habitants. Entre les corps humains et le corps de la ville. S'il trouve son inspiration sur les murs, c'est aussi dans la peinture et la photographie qu'il puise son message poétique.

WENC alias Charles Wendehenne réussit à conjuguer ces deux occupations : architecture et street-art. La ville devient lieu de création, thème d'inspiration aussi, elle devient matière. Et on retrouve, à travers son travail, une opposition répétée entre la géométrie construite de la ville et d'un milieu urbain et un matériau plus organique, plus désorganisé, plus animal



© WENC

et végétal. L'opposition entre ce que le paysage peut avoir de naturel et de culturel, en somme. Des corps de toutes sortes, prennent place dans cette vision onirique de la réalité. Déformées,

# RALENTIR STREET ART

enfermées dans une sorte d'apesanteur, ces formes s'éloignent de tout le tangible que représente l'être humain. Des motifs récurrents viennent peupler les compositions, de ces fonds faits de mille traits qui s'entremêlent et brouillent la vision. Hypnotisant. Mais il n'y a

pas que les corps qu'il imagine qui entrent en jeu. Il y a aussi le sien, son propre corps en tant qu'artiste. Le corps qui bouge pour créer.

**WENC** a notamment participé au festival **Urban Art Jungle** en 2017.



© WENC

## INFORMATIONS PRATIQUES

**Musée de La Poste**  
Exposition temporaire hors les murs  
Palissade Chantier Musée de La Poste  
34 boulevard de Vaugirard  
75015 Paris  
[www.museedelaposte.fr](http://www.museedelaposte.fr)

## COMMISSAIRES D'EXPOSITION

- **Céline Neveux**  
Tél. : 01 42 79 24 58  
[celine.neveux@laposte.fr](mailto:celine.neveux@laposte.fr)
- **Josette Rasle**  
Tél. : 01 42 79 23 13  
[josette.rasle@laposte.fr](mailto:josette.rasle@laposte.fr)

## CONTACT PRESSE

**Marie-Anne Teulat**  
Tél. : 06 74 56 14 01  
Tél. : 01 42 79 23 29  
[marie-anne.teulat@laposte.fr](mailto:marie-anne.teulat@laposte.fr)